

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ

ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵔⵓⵔ



المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي

Fiches : UD²



Aouni Lhassane

UD 2 : Fiche projet de classe

Semaines 1, 2, 3, et 4

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Projet de classe
Intitulé	Rédiger une brochure sur un monument
Supports didactiques	Illustrations / textes / recherche sur internet /Collecte d'informations et de documents

Etape 1 : Choix du projet

[illegible]

Etape 2 : Réalisation du projet

<p><u>2ème Séance (semaine 2)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vérifie si les élèves ont entamé la réalisation du projet (ont-ils un matériel à proposer ? Rencontrent-ils des difficultés ? ...). - Organise le travail en groupe pour le tri des photos, des illustrations et des textes informatifs qui seront présenté dans le document. -Oriente les élèves et propose des solutions. et analyser les échecs, les réussites. -Incite les élèves à noter les solutions proposées. mène les élèves à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Présente le matériel trouvé. - Analyse les documents trouvés. - Participe au tri des images et des textes. - Choisit des renseignements pertinents - Exprime les difficultés rencontrées. - Exprime les besoins de son groupe. - Prends note des solutions proposées. - Fait le bilan des actions réalisées... 	<p>Travail en groupe Travail collectif</p>
<p><u>3ème Séance (semaine 3)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Fait présenter le plan du document : (titre, nombre de pages, illustrations, mises en pages...) -Invite les élèves à proposer des solutions ? Les encourage, relance les travaux. -Finalise le document : aide les élèves à rectifier, à doser, à organise les parties du document -Dirige la mise en page ; disposition des illustrations par rapport au texte, classements... -Anime la séance d'entraînement à la présentation du document. 	<ul style="list-style-type: none"> - Présente le plan du document : (titre, nombre de pages, illustrations, mise en pages...) -Classe les documents. -Discute, argumente, se plie aux décisions du groupe. -Accepte et propose. -Choisit et classe les illustrations contribue à une meilleure organisation des parties du document. -Se prépare à présenter le produit. 	<p>Travail en groupe Travail collectif</p>

Etape 3 : Présentation du projet

<p><u>4ème Séance (semaine 4)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Anime la séance de présentation du document final. Invite les représentants des classes de l'école, des professeurs, des parents.... à assister à la présentation du projet. - Amène les élèves à mettre le projet en ligne dans le site de l'établissement et/ou dans un journal local 	<ul style="list-style-type: none"> -Explique les étapes de réalisation du projet -Explique l'intérêt du projet. Participe à la présentation du document à côté de ses camarades. -Participe à la mise en ligne du projet. 	<p>Travail en groupe</p>
---	---	---------------------------------

UD 2 : Communication et Actes de langage Semaines 1 et 2

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Communication et actes de langage
Intitulé	Informier sur des monuments
Objectifs	- Informer sur une personne, sur un lieu.
Supports didactiques	Livret de l'élève – situations poster
Durée	4 s x 30 min

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		Modalités
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	
Séance 1		
Présentation de la situation <ul style="list-style-type: none"> Fait observer le poster ou les images du livret de l'élève. Quels sont les monuments représentés sur l'image ? <ul style="list-style-type: none"> Demander aux élèves d'observer attentivement les supports pour dégager : Quels sont les personnages qui sont réunis devant ces monuments ? Explique et faire lire la consigne. Qu'est-ce que vous allez faire ? Forme des groupes. 	<ul style="list-style-type: none"> observe attentivement les supports. Lire les indications. C'est la tour Hassan. C'est le mausolée Mohammed V Ils se trouvent à Rabat. Un groupe d'enfants avec leurs professeurs. Présenter des informations aux visiteurs sur le mausolée et la tour Hassan.	Travail collectif

Etape : Compréhension

Séance 2		
<ul style="list-style-type: none"> Rappelle la consigne. Précise la tâche à accomplir. Attire l'attention sur les données à utiliser pour réaliser les actes de parole. Rappelle les éléments à introduire obligatoirement. <ul style="list-style-type: none"> Pose des questions de compréhension : <ul style="list-style-type: none"> Qui a construit la tour ? Quand l'a-t-il fait construire ? Qu'est-ce qu'il contient ? Demande aux élèves de prendre la parole pour présenter les premiers essais. Apprécier les productions et invite les élèves à reprendre leurs essais et à les corriger. Procède aux travaux du groupe pour mettre au point les productions individuelles. Mets en commun et apprécie les travaux du groupe. Choisit la meilleure production. 	<ul style="list-style-type: none"> Lit la consigne. Réalise la tâche individuellement puis au sein du groupe Tient compte des données pour enrichir la production. Enrichit sa production. Présenter son travail au groupe. Présenter sa production individuellement. Reprend son essai pour le corriger ou l'enrichir. Présenter sa production au groupe. Participe à l'amélioration de sa production quant à la prononciation à la correction et à la structuration de ses idées. Présente le résultat du travail réalisé par son groupe. Evalue les autres travaux. 	Travail collectif

Séance 3

<ul style="list-style-type: none"> - Fait redire les productions réalisées par les groupes. - Distribue un ensemble d'images de monuments des photos de personnages connus. - Procède à un tirage au sort et demande aux élèves de donner des informations sur le monument ou le personnage tiré au sort. - Donne la parole aux apprenants pour présenter les informations nécessaires sur le monument ou le personnage. - Donne la priorité à des apprenants qui n'ont pas pris la parole auparavant. - Fait reprendre les productions dans les groupes pour les améliorer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participe à l'écoute des productions. - Donne son avis. - Répète, redit, corrige et enrichit les actes de parole. - Prend quelques minutes pour préparer sa présentation. - Réunit les informations pour bien décrire le monument ou le personnage qu'il a tiré au sort. - Ecoute les remarques de ses amis. - Participe à l'enrichissement de la production du groupe. - Présente le travail du groupe. 	<p>Travail collectif</p>
<p>Choisit la meilleure production et les fait dramatiser par les élèves.</p>		<p>Travail en dyades</p>

Etape : Evaluation

Séance 4

<ul style="list-style-type: none"> - Invite les élèves à prendre la parole pour présenter un personnage de leur choix en donnant le maximum de renseignements sur ce qu'il est, ce qu'il fait ou ce qu'il a fait, sur ses exploits 	<ul style="list-style-type: none"> - Choisit un personnage et le présente et donne des informations sur sa vie et ses activités. -Présenter son travail au groupe. -Evalue sa production. 	<p>Travail individuel</p>
---	--	---------------------------

UD 2 : Communication et Actes de langage Semaines 3 et 4

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Communication et actes de langage
Intitulé	La tour Eiffel
Objectifs	- S'informer sur un monument
Supports didactiques	Images – situations -Posters
Durée	4 s x 30 min

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage

Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	Modalités de travail
Séance 1 : Avant l'écoute		
<p>-Fait observer les support (images – poster – textes).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combien de personnages y a-t-il ? ? • Où sont –ils ? • Comment communiquent-ils ? • Quels monuments contient l'image ? • Où se trouve-t-elle ? • Sur quoi veut s'informer l'enfant qui est au Maroc ? <p>-Lisez la consigne et élaborer des questions pour vous informer sur la Tour Eiffel</p> <p>-Travaillez à deux.</p>	<p>- Observe les supports et donne ses premières impressions.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les personnages représentés sur cette image sont : deux enfants. • L'un est à Paris et l'autre au Maroc. • Ils communiquent par téléphone. • La Tour Eiffel. • Elle se trouve à Paris. • Sur la Tour Eiffel. <p>-Elabore un questionnaire qu'il présente au groupe.</p> <p>-Elabore des réponses.</p>	Travail collectif

Etape : Compréhension / conceptualisation

Séance 2 : Pendant l'écoute

<p>- Forme des groupe binaires et les fait passer au tableau pour présenter leurs productions</p> <p>-Intervient pour corriger, encourager, faire reprendre.</p> <p>-Apprécier les productions aux sein des groupes.</p> <p>-Veille à faire passer la totalité des groupes.</p> <p>-Demander aux élèves d'enrichir quelques productions par les expressions suivantes :</p> <p>*Peux-tu m'informer sur ?...</p> <p>*Peux-tu me dire ?...</p>	<p>- Où se trouve la Tour Eiffel ?</p> <p>-Elle se trouve à Paris.</p> <p>-Qui la construit ? Quand ?</p> <p>-Elle a été construite par Christophe Eiffel en 1889</p> <p>Quand peut-on la visiter ?</p> <p>Durant toute la journée.</p> <p>-Comment peut-on la visiter ?</p> <p>-En achetant un billet.</p> <p>Reprend avec son ami leur production et l'améliore.</p> <p>Peux-tu m'informer sur la</p>	Travail collectif
--	---	-------------------

<p>*..... Me donner le nom du constructeur de.....</p> <p>*Est-ce que tu peux me donner des informations</p> <p>*Dis moi qui a construit.....</p>	<p>Tour Hassan ?</p> <p>Peux-tu me dire si on peut visiter le mausolée à tout moment.</p> <p>Peux-tu me donner..</p> <p>Dis-moi qui a construit....</p> <p>Tu peux me dire quelle est la mosquée la plus ancienne de notre ville.</p>	
--	---	--

Etape : Application / Transfert

Séance 3 :Après l'écoute		
<ul style="list-style-type: none"> - Fait écouter le dialogue pour dégager les actes de langage qu'ils ont utilisés dans leurs productions. -Propose d'autres situations pour inciter les élèves à produire d'autres actes de langage (le téléphone / portable / l'ordinateur...) -Fait jouer des rôles -Dans une agence de voyage l'élève demande des informations. -Au téléphone : pour avoir les horaires des trains 	<ul style="list-style-type: none"> -Veux-tu me donner des nouvelles de notre ami Ali. -Peux-tu me dire qui inventé l'avion ? -Peux-tu m'informer sur la qualité de ce téléphone ? -Bonjour madame, je voudrais des informations sur les voyages que vous avez organisez. -Tiens, voici le programme prévu pour cette période. -Bonjour, Monsieur, SVP quels sont les départs prévus pour casa ce matin ? -Il y a un train toutes les heures 	Travail collectif

Etape : Evaluation

Séance 4		
<ul style="list-style-type: none"> -Fait redire les productions par les groupes binaires, s'assure qu'ils ont dégagé le contexte ,le lieu et les personnages -Donne la parole aux élèves pour s'exprimer. -Evalue et demande aux élèves de s'autoévaluer. 	<ul style="list-style-type: none"> - S'assure de la compréhension de la consigne. - Redit le dialogue avec la participation de ses amis. - Ecoute les autres productions et évalue la sienne 	Travail collectif

UD 2 : Communication et Actes de langage Semaine 5

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Communication et actes de langage
Intitulé	S'informer sur un monument
Objectifs	-Produire des énoncés informatifs
Supports didactiques	livret de l'élève, images - tableau

Processus enseignement/ apprentissage		Modalités
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	
Etape : Observation / Découverte		
-Fait observer l'illustration. -Que représentent ces images ? -Invite les élèves à lire les consignes puis le contenu de chaque bulle	-Observe les images . -Des enfants qui parlent des monuments qu'ils ont visités. -Lit les consignes prend connaissance de la tâche à réaliser.	Travail collectif

UD 2 :**Lecture****Semaine 1 et 2**

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lecture
Intitulé	Le musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain de Rabat
Objectifs	-Lire un texte informatif.
Supports didactiques	Livret de l'élève - tableaux

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	Modalités de travail
Séance 1 Avant la lecture		
-Indique la page du livret et demande aux élèves d'observer le texte et les photos. -Amène les élèves à formuler des hypothèses à l'aide des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> De quoi va parler ce texte ? Lit le texte et demande aux élèves de vérifier l'hypothèse. 	-Observe le texte à la page indiquée. -Observe l'image et relève le titre. -D'un musée -Vérifier l'hypothèse	Travail individuel

Etape : compréhension

Séance 2 Pendant la lecture		
-Invite les élèves à lire silencieusement le texte. -Invite les élèves à faire les exercices de la rubrique « je manipule. » -Mets en commun les réponses et organise la correction collective. -Fait relire le texte. -Invite les élèves à lire le contenu de la rubrique « je retiens »	-Ecoute le texte. -Ecoute et suit sur le livre. -Fait les exercices. -Présente ses réponses. -Ecoute l'intervention des autres amis -Lit le texte. Lit le contenu de la rubrique et fait les recherches sur le dictionnaire.	Travail individuel

Etape : Application / Transfert

Pose des questions telles que : <ul style="list-style-type: none"> Quels sont les temps de conjugaison utilisés dans ce texte. Quel est le type de phrases dominant dans ce texte ? Pourquoi ? - Relève dans le texte <ul style="list-style-type: none"> trois adjectifs qualificatifs. Demande aux élèves de réaliser les activités de la rubrique « Je m'entraîne » -Organise la correction et fait corriger les erreurs.	Répond aux questions. <ul style="list-style-type: none"> Les temps de conjugaison utilisés dans ce texte sont : le présent La phrase déclarative parce qu'il s'agit d'un texte informatif. Anciennes (constructions) Ou ornée - énorme Réaliser les activités. Présente ses réponses. Participe à la correction. Corrige se erreurs. 	Travail individuel
--	--	--------------------

Etape : évaluation

Après la lecture		
Après la lecture <ul style="list-style-type: none"> Fait relire le texte. Demande aux élèves de réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue » Mets en commun et organise la correction 	-Relit le texte -Réalise les activités et présente les réponses. -Participe à la correction collective Corrige ses fautes.	Travail collectif

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lecture
Intitulé	Touria Chaoui : Première aviatrice du monde arabe
Objectifs	Reconnaître les caractéristiques d'un texte informatif..
Supports didactiques	Livret de l'élève

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	Modalités De travail
Séance 1		
-Indique la page du livret et demande aux élèves d'observer le texte et les photos. -Amène les élèves à formuler des hypothèses à l'aide des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> De qui parle le texte ? Comment s'appelle -t-elle ? Quel est le métier de son père ? 	-Observe le texte à la page indiquée. -Il parle de la première aviatrice arabe. -Elle s'appelle Touria Chaoui. Elle est journaliste et homme de théâtre.	Travail individuel

Etape : compréhension

Séance 2 Pendant la lecture		
Pendant la lecture (amorce de la compréhension) Invite les élèves à lire individuellement le texte et à répondre aux questions : -De quoi rêvait Touria Chaoui ? -Qui l'a encouragé à réaliser son rêve ? Qu'est-elle devenue ?	Elle rêvait de devenir pilote. C'est son père. Elle est devenue la 1 ^{ère} aviatrice arabe	Travail individuel

Etape : Application / Transfert

Séance 3 :		
<ul style="list-style-type: none"> Fait réaliser les activités de la rubrique 'Je m'entraîne » Quand le roi est-il rentré de l'exil ? Comment a-t-il accueilli ? Fait relever : <ul style="list-style-type: none"> -Des mots de même sens que roi. -Le nom de 2 villes du Maroc. 	<ul style="list-style-type: none"> Répond aux questions de la rubrique « je m'entraîne » Il est rentré de l'exil en novembre 1955. Il a été accueilli dans la joie. Le sultan le souvenir Fès - Casablanca 	Travail individuel

Etape : évaluation

Après la lecture		
Fait lire à haute voix le texte. Corrige et fait corriger les mauvaises prononciations. Après la lecture - Fait relire paragraphe par 2 élèves et leur demander de le redire de mémoire. Evalue les essais et demande aux élèves de s'auto évalue	-Participe à la correction des mauvaises prononciations. -Lit le paragraphe indiqué par le maître. Essaie de la redire (livre fermé) Evalue le travail de ses amis et s'auto évalue.	Travail collectif

UD 2 :**Lecture diction****Semaines 1, 2, 3 et 4**

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lecture diction
Intitulé	Donnez-moi des nouvelles
Objectifs	Lire un poème et le dire avec expression
Supports didactiques	Livrets – images- tableau
Durée	30 mn

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
Observation / Découverte		
1 ^{ère} Séance		
Fait observer l'image et le poème et pose les questions suivantes. -D'après l'image ou se trouve l'auteur ? Quel est le titre de ce poème ? Est-ce qu'il y a des strophes ?	Observe l'image et ses différentes parties. - En prison - -Donnez-moi des nouvelles. - -Non, il n'y a pas de strophes	Travail collectif
Compréhension		
Compréhension globale du poème - Fait remarquer la ponctuation Sur quoi l'auteur veut-il avoir des informations. Quelle expression répète-t-il ? II.1.Sur le plan du fond -Fait lire silencieusement le	Lit le poème silencieusement -A nous -Parce qu'il est isolé	

<p>poème et pose des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> -A qui parle l'auteur ? -Pourquoi demande-t-il des nouvelles ? -Combien de fois l'auteur répète-t-il « donnez-moi » ? 	-4 fois	
2^{ème} Séance		
<p>II.2. Sur le plan de la forme.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pose des questions -De combien de strophes se compose ce poème ? 	<p>-Il se compose d'une seule strophe.</p> <p>Nom</p>	Travail collectif
Séance 3 : Application / Transfert		
<p>Apprentissage par audition.</p> <p>.Dit le poème en entier.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Engage les «élèves à dire le poème et à la mémoriser. 	<p>-Ecoute la diction du maître.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dis le poème en respectant les consignes de diction. <p>Mémorise le poème.</p>	Travail individuel
Séance 4 : Evaluation		
<p>Récitation</p> <ul style="list-style-type: none"> -Invite les élèves à dire le poème. -Procède strophe par strophe pour faire réciter tout le poème. 	<ul style="list-style-type: none"> -Récite le poème. -Ecoute la diction des autres. -Redit le poème en entier. 	Travail individuel

Thème	Patrimoine et culture
Intitulé	Un casablancais nous parle de sa ville
Objectifs	-Lire un texte informatif
Supports didactiques	livret de l'élève, tableau

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
Observation / Découverte		
1^{ère} Séance : Avant l'écoute		
<ul style="list-style-type: none"> -Indique la page et fait observer l'image. -Demander aux élèves de relever le titre et le nom de l'auteur. -Lit le texte. -Demander aux élèves de vérifier l'hypothèse. 	<ul style="list-style-type: none"> Observe l'image -Donne sa première impression. Repère le titre et le nom de l'auteur. Ecoute la lecture du maître. Souligne la véritable hypothèse. 	
2^{ème} séance : Compréhension		
<ul style="list-style-type: none"> - Demande aux élèves de lire silencieusement et de répondre aux questions de la rubrique « je manipule et je réfléchis » -Met en commun et corrige les réponses. -Fait lire le contenu de la rubrique « je retiens » 	<ul style="list-style-type: none"> Lit silencieusement et répond aux questions -Présente ses réponses. -Participe _ la correction collective et corrige ses erreurs. Lit le rubrique « je retiens » 	Travail individuel
Application / Transfert		
Langue : .Fait lire le texte à haute voix et veille au respect du rythme de l'intonation et de l'articulation. -Fait relever les expressions employées pour décrire Casablanca.	<ul style="list-style-type: none"> -Lit le texte à haute voix. -Lit clairement le texte. -Relit le texte et relève ce qui caractérise Casablanca. 	Travail individuel
Evaluation		
Après lecture -Fait réaliser les exercices de la rubrique « je m'évalue »	<ul style="list-style-type: none"> -Fait les exercices en exploitant le texte de lecture. -Donne une impression sur le texte. 	Travail individuel

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lexique
Intitulé	L'utilisation du dictionnaire (1)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Classer les mots par ordre alphabétique - Chercher des mots dans le dictionnaire
Supports didactiques	Page de dictionnaire
Durée	2s x 30 mn

Etape 1 : Observation / Découverte

Processus enseignement / apprentissage		Modalités de travail
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	
1^{ère} séance : <ul style="list-style-type: none"> - Présente la page du dictionnaire et fait découvrir sa typographie. - Amène les élèves à répondre aux questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Fait trouver le nombre de mots. • Fait trouver le 1^{er} mot. • Fait trouver le dernier mot - Annonce l'objectif de la séance. 	<ul style="list-style-type: none"> - Répond aux questions : <ul style="list-style-type: none"> • Il y a 12 mots. • Le 1^{er} mot est graffiti. • Le dernier mot est grand. 	Travail en groupes
Séance 2 : Etape : Application / Transfert		
<ul style="list-style-type: none"> - Amène les élèves à classer les mots par ordre alphabétique (voir le livret de l'élève, rubrique « Je m'entraîne »). - Met en commun les réponses et les fait corriger. 	<ul style="list-style-type: none"> - Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne » de son livret. - Corrige ses réponses. 	Travail individuel
Etape : Evaluation et soutien		
<ul style="list-style-type: none"> - Invite les élèves à réaliser les activités figurant dans la rubrique « Je m'évalue » du livret de l'élève : - Met en commun les réponses et les fait corriger. - Recueille les données servant à la remédiation et ou à la consolidation. - Invite les élèves à chercher des explications des mots dans le dictionnaire ? les fait dans l'ordre alphabétique. - Procède à la correction collective et individuelle 	<ul style="list-style-type: none"> - Réalise les activités figurant dans la rubrique « Je m'évalue » de son livret. - Corrige ses réponses et participe à la correction des autres. - Cherche des explications des mots dans le dictionnaire . - Mets les en ordre ,corrige 	Travail individuel

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lexique
Intitulé	Le groupe verbal (GV)
Objectifs	- Trouver un mot à partir de sa définition
Supports didactiques	Texte - livret
Durée	2s x 30 mn

Etape 1 : Observation / Découverte

Processus enseignement / apprentissage		Modalités de travail
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	
-Fait lire le texte de la page du livret 56 -Fait relever les noms et les verbes utilisés dans ce texte.	-Lit le texte. -Relève les noms et les verbes.	Travail en groupes
Etape : Compréhension / Conceptualisation		
-Fait chercher dans le dictionnaire la définition des mots : rêvait – pilote – estime -Fait chercher les mots correspondants à chaque définition.	- Cherche dans le dictionnaire la définition des mots : rêvait – pilote – estime -Lit la définition de chaque mot. Un bateau , un aviateur	
Etape : Application / Transfert		
-Fait faire les exercices de la rubrique « je manipule » -Mets en commun les réponses. -Corrige et fait corriger les erreurs. -Fait lire le contenu de la rubrique « je retiens » -Corrige au tableau et fait corriger individuellement.	- Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne » de son livret. - Corrige ses réponses. Participe à la correction -Lit le contenu de la rubrique « je retiens » -Cherche des mots. -Participe à la correction. -Corrige ses erreurs	Travail individuel
Etape : Evaluation et soutien		
-Fait réaliser les activités de la rubrique « je m'évalue » -Corrige et faire corriger individuellement Laisse l'initiative aux élèves pour réaliser les exercices de la rubrique «je console »	-Réalise les activités figurant dans la rubrique « Je m'évalue » de son livret. - Corrige ses réponses et participe à la correction des autres.	Travail individuel

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Grammaire
Intitulé	Le groupe nominal sujet
Objectifs	- Etre capable de repérer et d'utiliser correctement un GNS
Supports didactiques	Texte de lecture, Tableau , cahier
Durée	45 mn

Etape : Observation/ Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		Modalités
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	
Séance 1 : Fait lire le texte-support Fait compter le nombre de phrases. Demande de souligner le verbe conjugué dans chaque phrase. Invite l'élève à exploiter le tableau contenant le verbe conjugué et son sujet	-Lit le texte-support. -Indique le nombre de phrases. -Souligne le verbe conjugué dans chaque phrase. - Exploiter le tableau contenant le verbe conjugué et son sujet	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

-Fait remarquer la nature et la forme du sujet Dans les 3 dernières phrases . Le sujet est un groupe de mots dont le principal est un nom. -Fait citer la composition GNS et donne sa nature dans chaque phrase. -Fait retenir que le sujet peut être un nom propre, un nom commun, un pronom ou un groupe de mots.	Remarque et conclut que le sujet peut-être un groupe où le noyau est un nom et qu'il s'agit du GNS. -Décompose le GNS et donne la nature de chacun de ses mots.	Travail collectif
---	--	-------------------

Séance 2 : Exercice au tableau

Etape : Application/ Transfert

-Fait souligné le GNS et dit de quoi se compose dans la phrase : 1-Cet homme travaille à la poste. 2-Les jeunes d'aujourd'hui sont intelligents. 3-Mon cadeau était un vélo. 4-Paul et Nadia travaille ensemble. 5-Vous et moi habitons le même quartier.	-Souligne le GNS et de quoi il se compose : Cet homme (adj poss+nom) La même chose pour les autres phrases.	Travail collectif
--	---	-------------------

Etape : Evaluation et Soutien

Invite les élèves à réaliser les exercices des rubriques « Je m'évalue » et « Je console » -Procède aux corrections : Collective au TN Individuelle sur le livret.	Réalise en groupe les exercices des deux dernières exercices rubriques -Participe aux corrections.	Travail individuel
---	---	--------------------

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Grammaire
Intitulé	Le groupe verbal (GV)
Objectifs	- Etre capable de repérer et d'utiliser correctement un GV
Supports didactiques	Texte de lecture, Tableau , cahier
Durée	45 mn

Etape : Observation/ Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		Modalités
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	
Séance 1 : Demander aux élèves de lire les 2 phrases qui déclenche l'activité -Fait repérer et souligner les verbes	-Lis les deux phrases. -Repère les verbes et les souligne	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

-Fait réaliser les deux consignes par les apprenants.	-Souligne le groupe de mots qui complète le verbe. -..... à Casablanca. -..... une scolarité exemplaire. -.....Brevet de pilotage en 1951.	Travail collectif
---	---	-------------------

Séance 2 : Exercice au tableau

Etape : Application/ Transfert

-Fait réaliser les activités de la rubrique « je m'entraîne »	-Souligne les GV -..... se rencontrent dans le stade. -..... à nos parents. -..... attendez longtemps le bus.	Travail individuel
---	--	--------------------

Etape : Evaluation et Soutien

Demande aux élèves de réaliser l'activité dans 'je m'évalue »	Complète les 5 phrases proposées -Corrige son travail et participe à la correction	Travail individuel
---	---	--------------------

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Conjugaison
Intitulé	Les trois groupes du verbes
Objectifs	Reconnaître les 3 groupes du verbes.
Supports didactiques	Corpus de phrases et tableau - livret
Durée	30 mn la séance

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
1^{ier} séance :		
<ul style="list-style-type: none"> - Transcrit au tableau le corpus tiré du texte. - Invite les élèves à lire le corpus. Fait reconnaître les GV et encadrer les verbes	<ul style="list-style-type: none"> - Lit le corpus. - Souligne le GV et isole le verbe. - Relève les verbes et donne leur infinitif en complétant le tableau. Verbes infinitif	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

Amène les élèves, à partir des activités proposées dans le livret de l'élève « je manipule » - Lit et fait lire le contenu de la rubrique « je retiens »	Fait les activités proposées dans le livret de l'élève - Classe les verbes Lit et commence la mémorisation	Travail collectif
---	--	-------------------

Etape : Application / Transfert

2^{ème} séance		
Invite les élèves à faire les exercices de la rubrique « je m'entraîne » livret	Lit la consigne, relève les verbes conjugués, cherche leur infinitif et complète le tableau.	Travail individuel

Etape : Evaluation et Soutien

Engage les élèves à réaliser l'activité d sur le livret « je m'évalue »	<ul style="list-style-type: none"> - Lit la consigne et exécute la tâche demandée. - Présente sa production. Corrige et évalue ses résultats.	Travail individuel
---	---	--------------------

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Conjugaison
Intitulé	Conjugué les verbes usuels au présent
Objectifs	Conjuguer les verbes au présent.
Supports didactiques	Tableau - livret

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
1^{er} séance :		
- Indique la page du livret -Fait lire le corpus. -Fait reconnaître et souligne les verbes	-ouvre son livret -lis le corpus -Cherche et souligne les verbes	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

-Fait trouver l'infinitif des verbes et le temps auquel ils sont conjugués	Donner l'infinitif de chaque verbe. -Trouve le temps auquel ils sont conjugués (le présent)	Travail collectif
--	---	-------------------

Etape : Application / Transfert

2^{ème} séance		
Fait compléter le tableau -Mets en commun les réponses. -Corrige et fait corriger -Fait lire le contenu « je m'entraîne » -Mets en commun et corrige	Conjugué les verbes et complète le tableau -Corrige ses erreurs -Lit le contenu en cache -Exécute la tâche et présente ses réponses -Corrige ses erreurs éventuelles	Travail individuel

Etape : Evaluation et Soutien

-Invite les élèves à réaliser les exercices « je m'évalue » -Recueille les réponses et organise la correction -Laisse le temps pour réaliser les exercices « je console » -	Fait les exercices et présenter ses réponses -Participe à la correction collective. -Corrige ses fautes	Travail individuel
--	---	--------------------

UD 2 :**Fiche Orthographe****Semaine 1 et 2**

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Orthographe
Intitulé	a / à
Objectifs	Utiliser « a » et « à »
Supports didactiques	Texte de lecture « Un casablancais nous parle de sa ville »
Durée	30 mn

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
Séance 1 : Avant la lecture		
Présente le corpus tiré du texte de lecture : - Cette mosquée se trouve à Rabat. - Driss a reçu un beau cadeau. - L'enfant téléphone à son père. Fait découvrir le verbe, l'auxiliaire et la préposition. A quel temps est conjugué chaque verbe ? Le verbe « recevoir » est conjugué à l'aide de quel mot ? Quel est le a qui ne change pas	Observe le corpus, reconnaît les verbes et leur forme et répond aux questions. Au présent de l'indicatif. A l'aide de l'auxiliaire avoir -a - -à- préposition avec accent	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

Demande aux élèves de faire l'exercice de la rubrique « Je manipule et je réfléchis » - Fait lire les réponses - Organise la correction. Faire lire la rubrique « je retiens »	Fait les exercices Présente ses résultats. Participe à la correction. Corrige ses erreurs. Lit le contenu de la rubrique.	Travail collectif
---	---	-------------------

Etape : Application / Transfert

Séance 2		
Fait exécuter les exercices figurant dans le manuel « je m'entraîne » Fait identifier la nature de a et de à dans chaque phrase. Organise la correction.	Fait les activités « Je m'entraîne » Présente ses réponses Corrige ses réponses.	Travail individuel

Etape : Evaluation

Invite les élèves à corriger et à s'auto corriger. Évalue le degré de maîtrise de l'emploi de « a » et de « à ». Propose les activités d'évaluation « je m'évalue » dans le livret. Met en commun réponses et les fait corriger. Recueille les données servant à la remédiation ou à la consolidation.	Fait l'activité « Je m'évalue ». Corrige ses réponses. Fait les exercices de remédiation	Travail individuel
--	--	--------------------

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Orthographe
Intitulé	Est / et
Objectifs	Utiliser « est » et « et »
Supports didactiques	Livret – texte - tableau

Etape : Observation / Découverte

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités
Séance 1 : Avant la lecture		
-Fait lire le texte déclencheur. -Recueille les remarque des élèves sur l'orthographe de « est » et « et »	-Lit le texte déclencheur. -Formule ses remarque sur l'orthographe de « est » et « et »	Travail collectif

Etape : Compréhension / Conceptualisation

Demande aux élèves de mettre le texte à l'imparfait -Fait observer la phrase obtenue -Fait réaliser le 2 ^{ème} activité Faire lire la rubrique « je retiens »	Touria ... elle survole Et saluait..... « et » n'a pas changé. Touria est ambitieuse. A quitté Fès et s'est installée à Casablanca.	Travail collectif
---	--	-------------------

Etape : Application / Transfert

Séance 2		
Fait exécuter les exercices figurant dans le manuel « je m'entraîne »	Fait l'exercice et corrige ses erreurs -Ali estNabil et Rachid -... le malade et lui prescrit..... -.... Est grand et fort -... et Malikaqu'est caché.....	Travail individuel

Etape : Evaluation

Demande aux élèves de réaliser l'activité de la rubrique 'je console » je me lave et je laprière et le petit..... -..... qui n'est pas loin. -Le directeur est très.... Et notre professeur aussi.	Travail individuel
--	--	--------------------

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Lexique
Intitulé	Utiliser le dictionnaire
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir utiliser le dictionnaire - Reconnaître un mot à partir de sa définition
Supports didactiques	tableau - livret

Etape 1 : Evaluation

Processus enseignement / apprentissage		Modalités de travail
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	
<ul style="list-style-type: none"> -Demande aux élèves de chercher la signification des mots suivants : Embouteillage, pollution, écologie -Fait classer les mots selon le genre et le nombre.(au TN) -Musée ,mosquée, hôtel , café, poste, banque, école, cour, professeur -Mets en commun les réponses et fait choisir la meilleure présentation 	<ul style="list-style-type: none"> -Cherche dans le dictionnaire et écrit les définitions. -Compare ses résultats avec ceux des autres élèves. -Fait les exercices sur le livret. -Range les mots, présente son travail et participe à la correction -Choisit la meilleure présentation.et la recopie 	Travail en groupes

Etape 2 : Correction, remédiation et consolidation

<ul style="list-style-type: none"> -Présentation le corrige des exercices d'évaluation -Anime la correction et la remédiation. -Demande aux élèves de faire des recherches dans les textes de lecture pour enrichir leur lexique et confectionner un aide-mémoire personnel 	<ul style="list-style-type: none"> - Lit le corrigé et souligne ses erreurs. -Participe à la correction et à la remédiation. -Relit les texte de lecture et note sur son carnet les mois retenus. 	Travail individuel
--	--	--------------------

Grammaire Semaine 5		Modalités de travail
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	
-Recueille et corrige les réponses des élèves	-Donne sa production au professeur -Lit et corrige et souligne ses erreurs -Corrige ses erreurs -Lit les réponses mises au net	Travail en groupes
Conjugaison Semaine 5		
-Même déroulement. -Fait noter la conjugaison de quelque verbes au présent à toutes les personnes	-	Travail individuel
Orthographe Semaine 5		
Même déroulement. -Dicte le premier paragraphe du texte de lecture « le musée Mohammed VI »		

UD 2 : Production de l'écrit Semaine 1 et 2

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Production écrite
Objectif	Informé sur un lieu
Supports didactiques	livret de l'élève , tableau, illustrations

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	Modalités de travail
Etape : Observation /Découverte		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Invite les élèves à prendre leurs livrets à la page 46</i> • <i>Fait observer l'image.</i> -<i>Que représente cette image ?</i> -<i>Où se trouve cette casbah ?</i> • Fait lire la consigne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Page 46 • Observe l'image. • Elle représente la casbah des Oudayas. • A Rabat • Lit la consigne 	Travail individuel ou en dyades
Etape : Compréhension / Conceptualisation :		
<p>-Attire l'attention des élèves sur la tâche à accomplir. Que vas-tu faire ? Invite les élèves à lire les informations qu'ils ont réunis sur la casbah durant leur enquête</p>	<p>-Lit la consigne et prend connaissance de la tâche. Je vais donner les informations sur la casbah.</p>	Travail individuel
Etape : Application		
<p>- Fait lire le contenu de la rubrique « je m'entraîne » -Recueille les productions, les corrige et organise la correction collective</p>	<p>- Lit le contenu de la rubrique « je m'entraîne » -Cherche les informations. Rédige le texte et le présente au maître. Participe à la correction.</p>	Travail individuel
Etape : Evaluation et remédiation		
<p>-Fait relire les productions. Invite les élèves à réaliser l'activité de la rubrique. 3Je m'évalue » pour évalue leurs productions. Organise le choix de la meilleure production</p>	<p>-Lit sa production Remplit la grille d'évaluation Reprend sa production pour la compléter ou l'enrichir. Présenter sa production finale. Participe aux choix de la meilleure production.</p>	<p>Travail en groupes Travail individuel</p> <p>Travail collectif et individuel</p>

UD 2 :

Production de l'écrit

Semaine 3 et 4

Thème	Patrimoine et culture
Activité	Production écrite
Objectif	Informé sur un lieu, un parcours
Supports didactiques	livret de l'élève, tableau, illustrations

Processus enseignement/ apprentissage		
Activités de l'enseignant (e)	Activités de l'élève	Modalités de travail
Etape : Observation /Découverte		
<p>-Travail sur la forme :</p> <p>Fait ouvrir le livre de l'élève, lire la situation.</p> <p>Observer l'image et prendre note de la consigne pour connaître la tâche à assumer.</p> <p>Quels monuments sont prévus pour la visite ?</p> <p>Quel est le temps qu'on va utiliser et à quelle personne ?</p>	<p>Ouvre le livre de l'élève, lit la situation.</p> <p>observe l'image et prend note de la consigne pour connaître la tâche à assumer</p> <p>-La Menara, les monuments de volubilis</p> <p>-Les vestiges – le site historique.</p> <p>-Le présent ou le futur.</p> <p>-On – nous ou vous</p>	<p>Travail individuel ou en dyades</p>
Etape : Compréhension / Conceptualisation :		
<p>-Guider les élèves à établir un plan à partir des lieux visités</p> <p>-Faire préciser :</p> <p>Le moment où commence la sortie- le moyen de déplacement (à pied ou en auto- car, ou bien encore en calèche ...)</p> <p>Premier arrêt. Durée de visite, reprise des visites</p> <p>-Déjeuner ; moment, lieu, menus, visite de l'après-midi.</p> <p>Fin des visites</p> <p>Moment de réunion pour le bilan</p>	<p>-L'élève établit le plan et les contenus des visites.</p> <p>-Itinéraires et moyens de déplacement.</p> <p>-Déjeuner</p> <p>-Reprise</p> <p>-Fin – réception</p> <p>-Evaluation (bilan)</p>	<p>Travail individuel</p>
Séance 3 : Etape : Entraînement		
<p>Travail sur la forme et le fond</p> <p>-Formation des groupes</p> <p>-Discussion du sujet</p> <p>-Faire rédiger individuellement au sein du groupe.</p> <p>-Faire confronter les productions des membres du groupe. Choix d'une meilleure production et affinement</p> <p>**Trace un tableau à 3 colonnes</p> <p>1-Colonne1 : Consigne :</p> <p>-J'ai respecté la structure du texte informatif</p> <p>-J'ai utilisé un titre</p> <p>-J'ai utilisé des sous-titres</p> <p>-Les informations que j'ai données sont suffisantes</p> <p>-J'ai mis chaque information à sa place.</p> <p>-Mon écriture est lisible et sans ratures.</p> <p>2-Colonne2 : OUI</p> <p>3-Colonne3 : NON</p>	<p>- Les élèves forment des groupes et discutent le sujet</p> <p>-Chaque membre de groupe rédige le programme de visite annonce par la maitresse</p> <p>-Chaque membre de groupe présente sa production à ses amis</p> <p>-Choix d'une production</p> <p>-Travail d'affinement et d'enrichissement</p> <p>-Remplir au fur et à mesure la grille ci-jointe.</p> <p>-Présentation du produit commun à toute la classe.</p> <p>-Note les remarques des autres et celles du professeur.</p>	<p>Travail De groupe</p>
Etape : Evaluation et Soutien		
<p>-Demande à chaque élève de chaque groupe de rédiger un texte personnel à la lumière des remarques qui ont été fait les recueillies dans les copies pour les corriger</p>	<p>-Rédige individuellement le texte en appliquant les remarques faites par les autres et par le professeur.</p> <p>-Présente le texte affiné écrit au propre</p>	<p>Travail en groupes</p> <p>Travail individuel</p>